



**Poésie
Chant
Parole**

**Sur l'espace public
& chez l'habitant**

"Il nous faut réinventer ici et aujourd'hui le théâtre, et sa nécessité politique, sinon nous serons vite condamnés à alimenter la chaîne du froid, le supermarché des "spectacles" proposés à la vente et à la consommation dans une perspective de confort urbain et de tourisme"

Le Grain de la Voix est un festival de huit jours s'articulant autour de la voix sous toutes ses formes, du texte lu jusqu'au chant. Il vient également interroger la porosité entre les formes artistiques qu'elles soient musicales ou théâtrales. Ce festival viendra investir la ville au sens large depuis ses appartements jusqu'au cafés, librairies, en passant par quelques autres espaces inattendus et improbables.

Ce festival entend glisser du poétique au politique, en espérant ouvrir des espaces de rencontre et de dialogue ouverts au plus grand nombre."

communication

Toutes les représentations y compris en appartements sont gratuites et ouvertes à tous, merci de réserver par téléphone pour les représentations en appartements au **05 59 40 72 93**



Samedi 19 Mai

11h/ Librairie Tonnet/Halles
Cie des limbes/ "Minimal Bougé"
Concert poétique

14h/ Chez Valérie Malot/ place gramont/
Cie Ecrire un mouvement/ "UPPERCUT"
Trois textes pour un interprète : Gilbert Traina,
et un vocaliste: Frédéric Jouanlong.

16h/ Chez Vanessa Caque/Hédas
Cie Ecrire un mouvement/ "Le testament de Vanda"
sur un texte de Jean-Pierre Siméon
Lecture au casque pour une voix: Fanny Avram,
une guitare: Ryan Kermoa et un tourne disque

18h et 19h/ Tam Tam Théâtre/ Foirail
Cie Les Marches de l'été/ "Le bain"
Installation sonore en baignoire

21h/ Bar L'Imparfait/ Hédas
Cie des limbes/ "Minimal Bougé"
Concert poésie

Dimanche 20 mai

14h30/ Chez Alain Lacrampe/ Rue Duboué
Cie Ecrire un mouvement/ "Corpus qu'avez vous vu?"
Extraits choisis de la prochaine création à quatre mains
de Thierry Escarmant et Manon Avram

19h/ Chez Jean-Christophe Tixier/
rue Latapie Cie Ecrire un mouvement/
"Le testament de Vanda"

Lundi 21 mai

21h/ Casino de Pau
1 PRIMATE/ Roman Baudoin
solo vielle à roue en octophonie

Mardi 22 mai

21h/ Chez Nicole Labarta/ av de bareges
"Karawane" Frédéric Jouanlong Bernadou sur
un texte d'Hugo Ball

Cie Ecrire un mouvement/ "UPPERCUT"

Mercredi 23 mai

16h/ Café de Pau/ Halles
Cie Ecrire un mouvement/ "Corpus qu'avez-vous vu?"

18h/ Ecole des Beaux Arts
Sous- sol/ Performance Performance pour une voix et une
guitare électrique Ryan Kermoa (guitare) Vincent Faugère
(texte)

Ohne Fett/ concert blues noise projection Stéphane Ziegler
(guitare) Alex Lessoult (projection)

21h/ La Centrifugeuse
Groupe Corps 9 et La ligne de désir / "Princes Princesses"
Théâtre

Jeudi 24 mai

21h/ Chez Florence et Jean-Marc St Paul/
rue Montpensier
Cie Ecrire un mouvement/
"Corpus Qu'avez vous vu?"

Vendredi 25 mai

14h30/ Maison des femmes/ Hédas
Cie Ecrire un mouvement/
"Le testament de Vanda"

19h/ Ampli Route du son
"Bouchées double" soirée de lancement
des éditions ATI et de la Fed Pop

Samedi 26 mai

11h/ Librairie Tonnet/Halles
Cie Ecrire un mouvement/
"Corpus qu'avez vous vu?"

14h/ Chez Pauline Chasseraud
rue du 18^{ème} Régiment
Cie Ecrire un mouvement/ "UPPERCUT"

16h/ Chez Alaïa/ rue montpensier
Cie Ecrire un mouvement sur un texte
d'Isabelle Lassignardie
"Désordre et parties molles"

21h/ La Centrifugeuse
Farewell Poetry
Concert poésie

