



ÉCRIRE UN MOUVEMENT UN THÉÂTRE DU CORPS DE THIERRY ESCARMANT



LE TESTAMENT DE VANDA

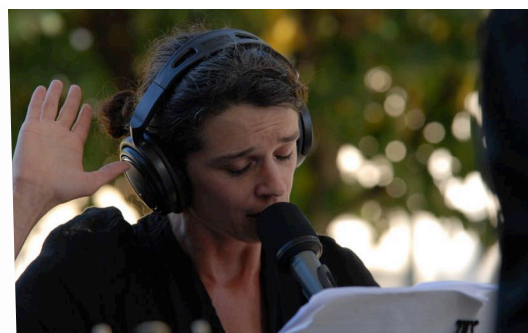


DE JEAN-PIERRE SIMÉON
PETITE FORME | TEXTE | MUSIQUE LIVE | 50 MTS
SPECTATEURS ÉQUIPÉS DE CASQUE AUDIO



LE 18 DÉCEMBRE 2017 — 15H & 20H30
SALLE DE SPECTACLE MOURENX [64]

Jauge limitée réservation conseillée 05 59 60 73 03 | Résas Pros et invitatins 09 66 94 49 81



[EN BREF] *Le Testament de Vanda* est un monologue interprété par une comédienne et un musicien réunis autour d'un tourne disque. Ces trois tonalités nous conduisent, chacune à leur manière, vers Vanda : une femme de l'Est racontant à son bébé comment elle s'est perdue dans le présent d'une grande ville de l'Ouest.

Grâce à un dispositif de casques audio, cette femme nous adresse ce texte comme une confi-

dence intime murmurée à l'oreille de son bébé. Cherchant à déjouer la mécanique de l'histoire qui tourne en boucle sur la platine vinyle, elle nous place en témoins, peut-être à charge, de cette histoire qui comme l'indique l'auteur, Jean-Pierre Siméon, est celle « de tous ces hommes-sans, sans patrie, sans papiers, sans logis, sans droits, sans avenir, ce peuple d'ombres effarées dont nos sociétés ne savent que faire ».

[ÉQUIPE] Conception & mise en scène : Thierry Escarmant | Comédienne : Fanny Avram | Compositeur & Guitariste : Ryan Kernea | Sonorisation : Romain Colautti | Texte : Jean-Pierre Siméon — Publié aux Solitaires Intempestifs | Photographies © DominiquePiollet

[PARTENAIRES]



[PRÉSENTATION EN LIGNE ET TEASER]

[DATES À VENIR]

CHTO, INTERDIT AUX MOINS DE 15 ANS
de Sonia Chiambretto
Le mercredi 24 janvier 2018
Festival 30"30' | L'Avant-Scène | Cognac [16]

ÉCRIRE UN MOUVEMENT

2 place de la république | 64000 Pau | www.ecrireunmouvement.site

CONTACT DIFFUSION

La Magnanerie | www.magnanerie-spectacle.com
09 66 94 49 81 | sandrine@magnanerie-spectacle.com

